

ਟ੍ਰੈਕਟ ਨੰ: ੧੦੯

(3253)

"ਗੁਰਮਤ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੌਸਾਇਟੀ"

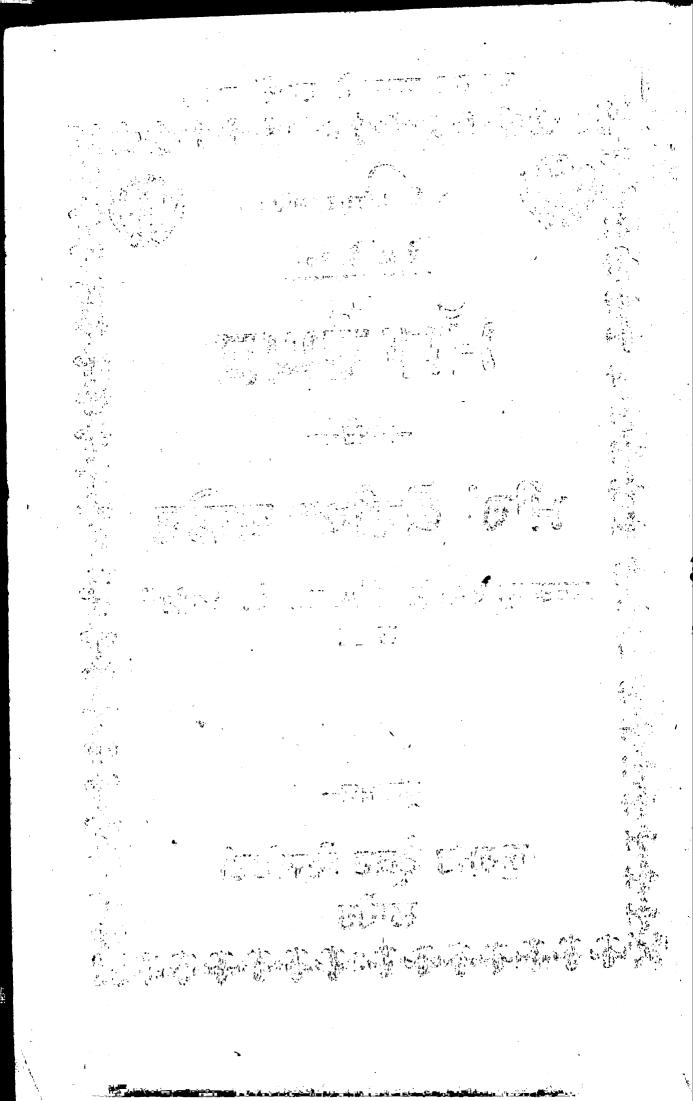
· ਲਾਹੌਰ

, F. . 1 1.7 ਸਭ ਹਕ ਕਰਤਾ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ॥





ਵੇਗਰ ਲੈ: ੧੦ਦ ਵੇਗਰ ਲੈ: ੧੦ਦ ਮੋਸਾ ਰੇਘੜ -- ਅਤੇ -
ਮੀਰਾਂ ਕੋਟੀਆ ਦਲੇਰ ਨੂੰ ਅਰਤਾ ਸ਼: ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਬੀ. ਏ. ''ਬੀਰ" ਲਾਹੌਰ ਲਾਹੌਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਹੁਕਾਸ਼ਕ-ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ



੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



# ਮੱਸਾ ਰੰਘੜ

+- ਅਤੇ +

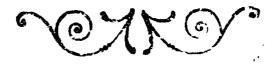
# ਮੀਰਾਂ ਕੋਟੀਆ ਦਲੇਰ।

ਮੱਸੇ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ

ਗਿਆ ਹੌਕਾਰਿਆ, ਮਸਾ ਸੌ ਮਾਰਿਆ। ਹੰਕਾਰਿਆ ਦਿਲ ਥੀਂ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਭੁਲਕੇ, ਉਤੇ ਦੇ ਡੁਲ੍ਹਕੇ। ਮਾਯਾ ਬਾਹਵਾਂ ฆานูา่ ਕਰਕੇ ਸਲਾਮ ਇਸਲਾਮ ਬਦਨਾਮ ਕਰ ਇਸ ਨਾਮ ਛੋੜ ਕੇ ਈਮਾਨ ਸ਼ੈਤਾਨ ਪੱਲਾ ਪਕੜ

(8)

ห์ฮ ਮੌੜਕੇ, ਤੋਂ' ਨੌਕੀਆਂ ਜੋੜਕੇ। ਬਦੀਆਂ ਦਾ ਲਸ਼ਕਰ ਜਵਾਨਾਂ ਲਖ਼ਾਂ ਨਾਲ ਲੈ। ਲੈ, ਸਮਾਨਾਂ ਜੰਗੀ 🐪 ਨਾਲ ਪਠਾਨਾਂ ਨਾਲ <sub>`</sub> ਤੁਰਕਾਂ ਲੈ। ਖ਼ਾਨਾਂ ਨਾਲ ਬਲਵਾਨ ਬਲਕਾਰਦਾ, ਲਲਕਾਰਦਾ ਤੇ ਸ਼ੂਕਾਂ ਮਾਰਦਾ। ਫੂਕਾਂ \_ ਦੇ ਨਗਰ ਖਦਾ ਲੁਟਨ ਅਜ਼ਮੌਂਨ ਉਸ ਦੇ ਸਬਰ ਦੇ ਖੁਦਾ ਘਰ ਪੁਟਨ ਸਰ ਕਰਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਗਿਆ, ਵਜੌਂਦਾ भा ਗਜਦਾ ' ਗਜੌਂਦਾ ਗਿਆ। भा <del>ੳਡੌਂ</del>ਦਾ ਗਿਆ, ਮਿੱਟੀ TK. आ ਗਿਆ। ਸਿਕੇ ਬਹੌਂਦਾ



# ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਤਬਾਹੀ।

ਮੂੰਹ ਆਕਬਤ ਤੋਂ ਫਰਕ, ਸਾਰੇ ਨਗਰ ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ। ਘਰ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਪੁਟਿਆ, ਇਕ ਇਕ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਲਟਿਆਂ। ਜੋ ਕੁਸਕਿਆਂ ਸੌ ਫਸ ਗਿਆ, ਜੋ ਬਿਰਕਿਆ ਸੋ ਬੱਸ ਗਿਆ। ਕਰ ਕਰ ਵਿਆਹੀਆਂ ਰੰਡੀਆਂ, ਲਸ਼ਕਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੰਡੀਆਂ। ਜੋ ਕੁਆਰੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰੀਆਂ, ਕੁੜੀਆਂ ਸੀ ਰੂਪ ਸ਼ਿੰਗਾਰੀਆਂ। ਸਭ ਪਕੜ ਕੇ ਲੈ ਆਂਦੀਆਂ, ਮਸੇ ਦੀਆਂ ਸਨ ਬਾਂਦੀਆਂ। ਗੌਦਾਂ ਚੌਂ ਬਚੇ ਖੋਹ ਅਖਾਂ ਦੇ ੂਅਗੇ ਕੋਹ ਕੇ। ਪਾ ਦਿਤੇ ਡੌਲੀ ਮੌਤ ਦੀ, ਭਰ ਦਿਤੀ ਝੋਲੀ ਮੌਤ ਦੀ। ਬਿਰਧਾਂ ਨੂੰ ਰੋਨੇ ਪੈ ਗਏ, पीक्षां डे ਨੂਹਾਂ ਲੈ ਗਏ।

ਉਮਰਾਂ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਹਿਰ ਸੀ, ਉਤੋਂ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਹਿਰ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਹਨੇਰੀ ਛਾ ਗਈ, ਪਲ ਵਿਚ ਪਰਲੌ ਆ ਗਈ। ਕਲ ਸ਼ਹਿਰ ਜੋ ਆਬਾਦ ਸੀ, ਅਜ ਹੋ ਗਿਆ ਬਰਬਾਦ ਸੀ।



(9) 

#### ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਅਤਿਆਚਾਰ।

ਝੰਡਾ ਸ਼ੈਤਾਨ ਗਡਿਆ, ਹਰ ਹਰੀ ਮੰਦਰੋਂ ਕਡਿਆ। ਨਕਸ਼ਾ ਹੀ ਸਾਰਾ ਬਦਲਿਆ, ਬਦਲਿਆ। ਸਾਰਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਮਸੇ ਦਾ ਹੀ ਹੁਣ ਦੌਰ ਸੀ, ਸੀਸ ਉਤੇ ਝੁ*ਲ*ਦੇ ਚੌਰ ਸੀ। ਮਸ ਦਾ ਹੀ ਹਣ ਰਾਜ ਸੀ, ਲੁਕਿਆ ਕਿਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਸੀ। ਹੁਣ ਸਚ ਦੀ ਹਸਤੀ ਨਾ ਸੀ, ਤ ਨਾਮ ਦੀ ਮਸਤੀ ਨਾ ਸੀ। ਮਸਤੀ ਸੀ ਸਰਖ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ, ਹਸਤੀ ਸੀ ਮਾਯਾ ਖਾਬ ਦੀ। ਮੱਸਾ ਕਰੇ ਸ਼ੈਤਾਨੀਆਂ, ਸ਼ੈਤਾਨੀਆਂ ਹੈਵਾਨੀਆਂ। ਸਿਰ ਐਸਾ ਚੜਿਆ ਜੌਮ ਸੀ, ਪਥਰ ਨਾ ਹੰਦਾ ਮੌਮ ਸੀ। ਭਗਤੀ ਦੀ ਥਾਂ ਅਯਾਸ਼ੀਆਂ, ਦੀ ਥਾਂ ਬਦਮਾਸ਼ੀਆਂ। ਪੂਜਾ ੂ ਚੂਨ ਚੂਨ ਕੇ ਹਿੰਦੂ ਨਾਰੀਆਂ, ਸੰਦਰ ਸ਼ਕਲ ਮਟਿਆਰੀਆਂ।

ਸਿਰ ਲਦੀਆਂ, ਛਟਾਂ ਗਮਾਂ ਬੱਦੀਆਂ। ਹਯਾਵਾਂ ਸ਼ਰਮਾਂ ੁਕਮਲੌਂ ਦੀਆਂ ਵਲ ਖ਼ੌਂਦੀਆਂ, ਮਹਿਫਲ ਚ ਧੂਈਆਂ ਔਂਦੀਆਂ । ਪਤਵੰਤੀਆਂ, ਭਰਨ ਸਾਗਰ ਸਤਵੰਤੀਆਂ। ਬਨੇ ਸਾਕੀ ਰੰਗ ਤਮਾਸ਼ੇ ਨਾਂ ਸ਼ਰਮ ਸੀ ਨਾ ਨੰਗ ਸੀ। ਵੇਖ ਕੇ ਪਰਵਾਨਿਆਂ, ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਦੀਵਾਨਿਆਂ ਆਂਵਦੀ, ਚ ਗੈਰਤ ਅਖਾਂ ਅਨਖ ਸੀ ਚੜ ਜਾਂਵਦੀ। ਸ਼ਮਾਂ ਤਦ ਮਾਰ ਟਕਰ ਸੀ ਤੋੜਦੇ ਉਹ ਦਮਾਂ ਸੀ ਸ਼ਮਾਂ ਵੀ ਸਿਰ ਫੇਰਦੀ, ਕੇਰਦੀ। ਗਮਾਂ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਸਕ ਘੁਲ ਘੁਲ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਮੁਕ ਸੀ। ਡਾਢਾ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਜੋਸ਼ ਪਿਆ ਬੇ ਮੱਸਾ

# ਹੋਣੀ ਦਾ ਇਕਬਿਰਧਸਿਖ ਨੂੰ ਪਰੇਰਨਾ।

ਜਦ ਕਾਲ ਆਉਂਦਾ ਸੱਪ ਦਾ, ਖਡੋਂ ਨਿਕਲ ਰਾਹ ਨੱਪ ਦਾ। ਜਦ ਉਮਰ ਦੇ ਦਿਨ ਪਗਦੇ, ਪਰ ਕੀੜਿਆਂ ਨੂੰ ਉਗਦੇ। ਜਦ ਹਵਾ ਹੈ ਰੁਕ ਜਾਂਵਦੀ, ਸਮਝੌ ਹਨੇਰੀ ਆਂਵਦੀ। ੁਡੂਬਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪਾਪ ਦਾ, ਬੇੜਾ ਹੈ ਭਰਿਆ ਜਾਪਦਾ। ਮੱਸਾ ਨਿਡਰ ਜਾਂ ਸੌਂ ਗਿਆ, ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਚਕਰ ਭੌਂ ਗਿਆ। ਪਾਪਾਂ ਜਗਾਇਆ ਹੋਣੀ ਨੂੰ, <sub>ਰ</sub>ੱਬੀ ਅਦਲ ਦੀ ਟੌਨੀ ਨੂੰ। ਹੋਣੀ ਨੇ ਆ ਇਕ ਤਾੜਿਆ, ਸਿਖ ਬਿਰਧ ਦਖਾਂ ਸਾੜਿਆ। ਮਹਿੰਗਾ ਕਦੀ ਜੋ ਲਖ ਤੋਂ, ਪਰ ਹਨ ਸੀ ਸਸਤਾ ਕਖ ਤੋਂ। ਉਸ ਕੋਲ ਹੋਣੀ ਆਣ ਕੇ, ਮਾਰੇ ਨਹੋਰੇ ਤਾਣ

ਸੁਨ<sup>ੇ</sup> ਸੁਨ ਕੇ ਸੀਨਾ ਫਟਦਾ, ਬੁਲਾਂ ਨੂੰ ਸੀ ਉਹ ਕਟਦਾ। ਸੌਚੇ ਕਰਾਂ ਤੇ ਕੀ ਕਰਾਂ. ਕੁਝ ਖ਼ਾ ਮਰਾਂ ਕਿ ਪੀ ਮਰਾਂ। ਫਿਰ ਦਾੜੇ ਤੇ ਹਥ ਫੇਰ ਕੇ, ਸੀ ਬੁਢਾ ਸ਼ੇਰ ਇਹ। ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਨੌਂ ਜਵਾਨਾਂ ਪਾਸ ਵਾਰਤਾ | ਸਾਰੀ ਦਸਾਂਗਾ ਸੁਨਣਗੇ, ਜਦੋਂ ਉਹ พบนิ ਇਕ ਇਕ ਨੂੰ ਆਕੇ ਚੁਨਣਗੇ। ਗਿਣ ਗਿਣ ਕੇ ਬਦਲੇ ਲੈਣਗੇ। ਕੁਝ ਮਾਈ ਦੇ ਕੁਝ ਭੈਣ ਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਖਰੀ ਜਾਨ ਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਖਰੀ ਆਨ ਏ। ਉਹ ਵਾਰ ਸੁਟਨ ਜਾਨ ਨੂੰ, ਆਨ ਵਟਾ ਨਾ ਲਾਵਨ ਉਨਾਂ ਉਨਾਂ ਉਹ ਤੇ ਪਰ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਹੌਰ ਤੌਰ ਭੇੜ ਦੀ ਵਖਰੀ è, ਸਾਗਰਾਂ ਨੂੰ वेझ ਪਰਬਤਾਂ

(99)

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਿਤ ਚਿਤ ਵਸਦੀ, ਹਾਰ ਅਗੇ ਕੋਹਾਂ ਨਸਦੀ। ਮਾਯਾ ਤੇ ਉਹ ਨਾ ਬੁਕਦੇ, ਉਪਕਾਰ ਤੋ<del>ਂ</del> ਨਾ ਉਕਦੇ। ਡਾਢੇ ਧੰਨੀ ਤਲਵਾਰ ਦੇ**,** ਆਸ਼ਕ ਬੜੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ। ਮਰ ਮਿਟਨ ਉਸਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ, ਲੜਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜਾਮ ਤੋ<sup>÷</sup>। ਕਰ ਮਾਣ ਅੰਡੇ ਕੌਮ ਤੇ, ਰੇਖ ਤਾਣ ਐਂਡੇ ਕੌਮ ਼ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਤੁਰ ਪਿਆ, ਘੋੜੇ ਹਵਾ ਦੇ ਚੜ ਗਿਆ। ਦਖੜੇ ਉਠਾਂਦਾ ਢੇਰ ਉਹ, ਜਾ ਵੜਿਆ ਬੀਕਾ ਨੇਰ ਉਹ।



### ਬੀਕਾ ਨੇਰ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਦੀਵਾਨ।

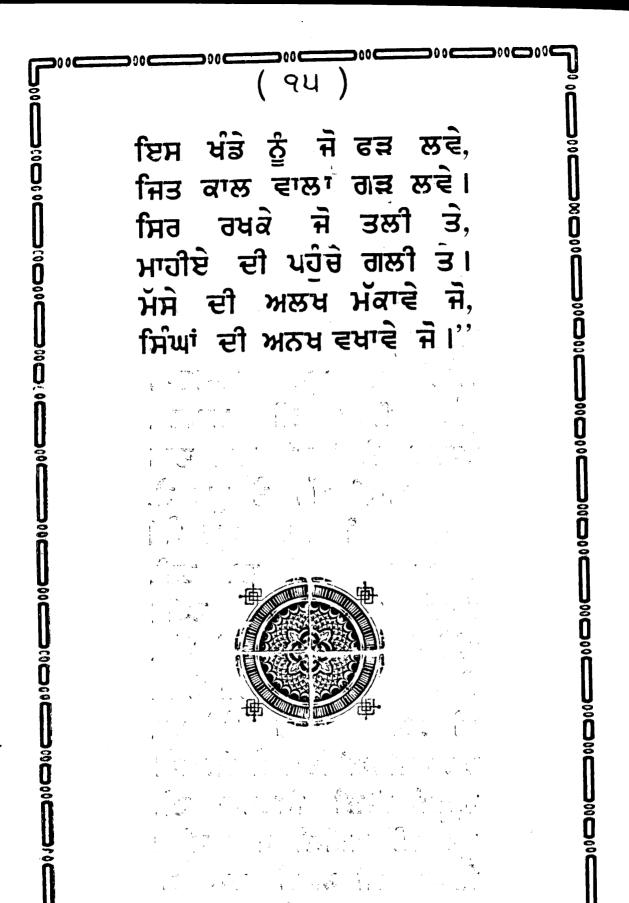
ਜੰਗਲ ਬੜਾ ਇਕ ਸੰਘਣਾ, ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੰਘਨਾ। ਸੰਪਾਂ ਸ਼ੀਆਂ ਭਰਿਆ ਪਿਆ, ਡਰ ਖਤਰਿਆਂ ਭਰਿਆਂ ਪਿਆ। ਜੰਗਲ ਕਈ ਇਕ ਮੀਲ ਸੀ, ਵਿਚਕਾਰ ਇਸ ਦੇ ਝੀਲ ਸੀ। ਸੰਦਰ ਬੜੀ ਰਮਨੀਕ ਸੀ, ਫਬਦੀ ਏਹ ਓਥੇ ਠੀਕ ਇਸ ਝੀਲ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੇ ਆ, ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਦਲ ਇਕ ਉਤਰਿਆ। ਡਾਢੀ ਪਸੰਦ ਆਈ ਜਗਾ, ਲੈ ਓਥ ਹੀ ਡੇਰੇ ਲਗਾ। ਜੰਗਲ ਚ ਮੰਗਲ ਮਾਨ ਦੇ' ਉਹ ਸੁਰਗ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਣ ਇਕ ਦਿਣ ਸਮੇਂ ਰਹਿਰਾਸ ਦੇ, ਸਭ ਆਸ ਦੇ ਸਭ ਪਾਸ ਦੇ। ਦਨੀਆਂ ਵਲੋਂ ਮੰਹ ਮੋੜ ਕੇ, ਬਿਰਤੀ

( 93 )

ਏਨੇ ਨੂੰ ਇਕ ਬੁੱਢਾ ਜਿਹਾ, ਸਿੰਘ ਆਨ ਓਥੇ ਨਿਕਲਿਆ। ਸਭਣਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਚੰਨ ਸੀ, ਹੋਏ ਬੜੇ ਪਰਸੰਨ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਬੜਾ ਲਾਚਾਰ ਸੀ, ਕੀਤਾ ਸਫਰ ਬੀਮਾਰ ਸੀ। ਪੈਂਡੇ ਮੁਕਾਈ ਜਾਨ ਸੀ, ਬੁੱਲਾਂ ਤੇ ਅਟਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਸੀ। ਮੌਸੇ ਦੀ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ, ਕਰਿਕੇ ਚਲਾਨਾ ਕਰ ਗਿਆ।

ਏਹ ਖਬਰ ਸੀ ਤਿੱਖੀ ਛੁਗੇ, ਸਾਰੇ ਦਿਲਾਂ ਉਤੇ ਫਿਰੀ। ਇਸ ਦਲ ਦਾ ਜੋ ਸਰਦ ਰ ਸੀ, ਵਰਿਹਾਂ ਤੋਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਸੀ। ਇਕ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸੂਰਤ ਸੀ ਉਹ, ਇਕ ਭਜਨ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸੀ ਉਹ। ਲੈ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਨਾਲ ਜਾ, ਵਖਰਾ ਰਿਹਾ ਕੁਝ ਸੋਚਦਾ! ਫਿਰ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਆਂਵਦਾ, ਮਖ ਥੀਂ ਏਹ ਬਚਨ ਸੁਨਾਂਵਦਾ। ( 98

"ਕੋਮਾਂ ਤੇ ਬਿਪਤਾ ਔਂਦੀਆਂ, ਉਲਟੌਂਦੀਆਂ ਪੁਲਟੌਂਦੀਆਂ **।** ਘਸਵਟੀਆਂ ਤੇ ਲੌਂਦੀਆਂ, ਜੀਵਨ ਦਾ ਹਕ ਅਜ਼ਮੌਂਦੀਆਂ। ਸਾਬਤ ਜਦੌਂ ਕਰਨਾਂ ਪਵੇ, ਜੀਵਨ ਲਈ ਮਰਨਾਂ ਪਵੇ। ਮਰਨੇ ਨੂੰ ਜੋ ਤਯਾਰ ਨੇ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਹ ਹਕਦਾਰ ਨੇ। ਹੁੰਦੇ ਜੋ ਤਖਮ ਅਸੀਲ ਦੇ, ਹੈ ਵਖਤ ਜਿੰਦਾਂ ਹੀਲ ਦੇ।'' ਏਹ ਕਹਿਕੇ ਉਸ ਸਰਦਾਰ ਨੇ, ਜਥੇਦਾਰ ਨੇ। ਹਸ਼ਯਾਰ ਖੰਡਾ ਮਯਾਨ<del>ੋਂ</del> ਕਢਿਆ, ਲਿਸ਼ਕਾ ਕੇ ਭੋਂਏ ਗਡਿਆ। ਬਾਂਹ ਸੱਜੀ ਫੇਰ ਉਲਾਰਦਾ, ਲਲਕਾਰ ਸੁਖਨ ਉਚਾਰਦਾ। ''ਹੈ ਕੌਨ ਐਸਾ ਸੁਰਮਾਂ, ਖਾਵੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਚੂਰਮਾਂ । ਹੈ ਕੌਨ ਮਰਦ ਮੈਦਾਨ ਦਾ, ਧੜਕਾ ਨਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਨ ਦਾ।



( 9É )

# ਮੈਹਤਾਬ ਸਿੰਘ

ਸੁਨ ਸਾਰਿਆਂ ਰੋਹ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ, ਇਕ ਸਿੰਘ ਫੌਰਨ ਖੜ ਗਿਆ। ਮੈਹਤਾਬ ਸਿੰਘ ਅਖਵਾਂਵਦਾ, ਛਿੰਜਾਂ ਚ ਧਮਾਂ ਪਾਂਵਦਾ। ਮੰਡਾ ਜਿਹਾ ਸੀ ਜਾਪਦਾ, ਚਾਨਣ ਕਿਸੇ ਮਾਂ ਬਾਪ ਦਾ। ਮਸ ਆਈ ਮੂੰਹ ਤੇ ਫੁਟ ਕੇ, ਚੜਿਆ ਸੀ ਜੋਬਨ ਟੁਟ ਕੇ। ਲੂੰ ਲੂੰ ਚ ਮਸਤੀ ਲੜ ਰਹੀ, ਸਿੱਖਰੇ ਜਵਾਨੀ ਚੜ ਰਹੀ। ਲੋਹੇ ਦੇ ਵਿਚ ਢਲਿਆ ਸੀ ਓਹ, ਸ਼ੇਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਲਿਆ ਸੀ ਓਹ। ਸੀ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਖੇਲਿਆ, ਡਰ ਖਤਰਿਆਂ ਵਿਚ ਮੇਹਲਿਆ। ਗੜਤੀ ਮਿਲੀ ਕਿਰਪਾਨ ਦੀ, ਧਨ ਸੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਨ ਦੀ। ਨਿਸ਼ਚਾ ਸੀ ਅਪਨੇ ਆਪ ਤੇ, ਯਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਜਾਪ

( 99 )

ਹੱਥ ਬੱਨ ਕੇ ਮੂੰਹ ਖੋਲਦਾ, ਗਲ ਪਾਕੇ ਪੱਲਾ ਬੋਲਦਾ। ''ਮੰਹ ਛੋਟਾ ਵੱਡੀ ਗਲ ਏ। ਤੇ ਕਹਿਨ ਦਾ ਨਾ ਏ। ਵਲ ਸੁਨ ਐਡੀ ਹੇਠੀ ਧਰਮ ਦੀ. ਹਦ ਏ ਨਾ ਮੇਰੀ ਸ਼ਰਮ ਦੀ। ਕਾਰਾ ਕਰਾਂ ਸੌਚਨਾਂ, ਕੁਝ ਮਾਹਾਂ ਮਰਾਂ ਏਹ ਲੌਚਨਾਂ। ਮੈਹਤਾਬ ਮਸੇ ਮੌਤ ਦੇ, ਪਹਿਲੇ . ਹਰਫ ਇਕੋ ਜਹੇ। ਜੇ ਮਸੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਿਲੇ, ਦਿਲ ਦੀ ਕਲੀ ਮੇਰੀ ਖਿਲੇ। ਉਹਨੂੰ ਕਿਸੇ ਲਾ ਕੇ ਬਿਲੇ, ਲਾਹ ਦੇਵਾਂ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਗਿਲੇ।<sup>''</sup> ਏਹ ਕਹਿਕੇ ਖੰਡਾ ਫੜ ਲਿਆ, ਓਹ ਖੁਨੀ ਡੰਡਾ ਫੜ ਲਿਆ। ਵੰਗਾਰਦਾ, ਸੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਖੰਡਾ ਪਕੜ ਲਲਕਾਰਦਾ। ''ਸਿਰ ਲੈ ਇਨਾਂ ਜੇ ਲੌਟਿਆ, ਕਹਿਣਾ ਨਾ ਮੀਰਾ ਕੋਟੀੲਾ। ਏਹ ਆਖਦਾ ਹੋ ਸੀ ਪਿਆ, ਹੋਰ ਇਕ ਸੁਰਾ ਉਠਿਆ।

( 90)

# ਸੁਖਾ ਸਿੰਘ

ਸਖਾ ਸਿੰਘ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਸੀ, ਏਹ ਵੀ ਬੜਾ ਵਰਯਾਮ ਬੇਧੜਕ ਸੀ ਸਿਰਲੱਥ ਜਿੰਦ ਅਪਨੀ ਰਖਦਾ ਹੱਥ ਸੀ। ਕੈਹੰਦਾ ਸੀ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ ਕੇ, ਪਲੇ ਨੂੰ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਏ ਕੇ। ''ਮੈਤਾਬ ਮੇਰਾ ਯਾਰ ਏ,। ਮੇਰਾ ਤੇ ਓਹਦਾ ਪਿਆਰ ਏਂ, ਕਠੇ ਰਹੇ। ਮਦੋਂ ਅਸੀ ਭੀੜੇ ਸਮੇਂ ਗਠੇ ਰਹੇ, ਮੈਂ ਜਿਸਮ ਤੇ ਇਹ ਜਾਨ ਏ। ਮੈਂ ਜਾਨ ਤੇ ਇਹ ਪਰਾਣ ਏ, ਬਲਦੀ ਚ ਮਾਰੇ ਛਲ ਏਹ। ਮੈਂ ਵੇਖਾਂ, ਕਠਨ, ਮੁਹਾਲ, ਏਹ , ਸੰਗ ਏਸ ਦੇ ਹੀ ਜਾਵਸਾਂ। ਲਾਈਆਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਨਿਭਾਵਸਾਂ, ਐਸੀ ਦਿਲੀ ਇਹ ਮੰਗ ਸੀ। ਕਿ ਸਾਰੇ ਹੋਏ ਦੰਗ ਸੀ, ( 9번 )

ਅਸ਼ਕੇ ਜਵਾਨੋਂ ਆਖਦੇ। ਵਾਹ ਨੇ ਜਵਾਨੋਂ! ਆਖਦੇ। ਜਫੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸਰਦਾਰ ਨੇ, ਲੈ ਲੀਤਾ ਜਥੇਦਾਰ ਨੇ। ਗਜਦੇ ਗਜਾਉਂਦੇ ਤੁਰ ਗਏ, ਜੈ ਕਾਰੇ ਲਾਉਂਦੇ ਤੁਰ ਗਏ।



## ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਮੱਸੇ ਦਾ

#### ਆਖਰੀ ਦਰਬਾਰ।

ਸਜਿਆ ਬੜਾ ਦਰਬਾਰ ਸੀ, ਮੌਜੂਦ ਸਭ ਸਰਦਾਰ ਸੀ। ਬੈਠਾ ਤਖਤ ਤੇ, ห้ศ หੀ ਮਗਰੂਰ ਅਪਨੇ ਬਖਤ ਤੇ। ਹਰ ਤਰਫ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਸੀ, ਸਰਕਾਰ ਸੀ। ਮੱਸਾ ਬੜੀ ਹਿੰਦੂ ਜੋ ਚਾਹੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਸੌ ਸੌ ਸਹੇ ਸ਼ਰਮਿੰਦਗੀ। ਜਜ਼ੀਆ ਉਹ ਤਾਰੇ ਸ਼ਰਤ ਸੀ, ਨਜ਼ਰਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਸ਼ਰਤ ਸੀ। ਕਾਫਰ ਕਹਾਵੇ ਸ਼ਰਤ ਸੀ, ਗੈਰਤ ਮਿਟਾਵੇ ਸ਼ਰਤ ਨੇੜੇ ਤੇ ਦੂਰੋਂ ਆਂਵਦੇ, ਜਜ਼ੀਏ ਸੀ ਲੋਕ ਲਿਆਂਵਦੇ। ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰ ਸੀ, ਦੇ ਲਗੇ ਢੇਰ

ਹਥ ਜੌੜ ਇਕ ਸਰਦਾਰ ਨੇ, ਸਿਪਾਹ ਸਾਲਾਰ ਨੇ। ਮੱਸੇ ਨੂੰ ਉਠ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਕਿ ਸਿੱਖ ਕੋਈ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਕੀਤਾ ਕਤਲ ਜੀ ਖੋਲ ਕੇ, ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਜੀ ਜੀ ਟੋਲ ਕੇ। ਨਾ ਆਸ ਹੈ ਨਾ ਪਾਸ ਸਿਖਾਂ ਦਾ ਬੀ ਹੀ ਨਾਸ ਏਹ ਕੌਮ ਮੁਕਵਾਈ ਗਈ, ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਚੁਕਵਾਈ ਗਈ।" ਏਹ ਸਨਦੇ ਸਭ ਸਰਦਾਰ ਸੀ, ਇਕ ਇਕ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਚਾਰ ਸੀ। ਸਾਕੀ ਸੁਰਾਹੀਆਂ ਆਮ ਸੀ, ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਉਡਦੇ ਜਾਮ ਸੀ। ਸੀ ਬੋਤਲਾਂ ਹੁਣ ਖੁਲੀਆਂ, ਕੁਝ ਖੁਲੀਆਂ ਕੁਝ ਡੁਲੀਆਂ। ਤੰਬੂਰੇ ਖੰਜਰੀਆਂ, ਵਜਨ ਨਚਨ ਤੇ ਗਾਵਨ ਕੰਜਰੀਆਂ। ਮਾਸ਼ੁਕ ਬਗਲੀ ਨਰਮ ਮੱਸੇ ਦੀ ਮਹਿਫਲ ਗਰਮ ਸੀ।

( 22 )

ਮੱਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਕਿੳਂ ਧੜਕਦਾ, ਪਰ ਤਕ ਨਾ ਉਥੇ ਫੜਕਦਾ। ਮਾਇਆ ਨੇ ਚਰਨ ਪਸਾਰਿਆ, ਮੱਸੇ ਨੇ ਮਰਨ ਵਸਾਰਿਆ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਇਹ ਆਈ ਖਬਰ, ਨਵਰਾਂ<sup>-</sup> ਨੇ ਪੌਹੰਚਾਈ ਖਬਰ। ਦੋ ਖਾਨ ਦੂਰੋਂ ਆਏ ਨੇ, ਮੋਹਰਾਂ ਦੇ ਤੋਸ਼ੀ ਲਿਆਏ ਨੇ। ਕੁਝ ਤਾਰਨ ਆਏ ਮਾਮਲੇ, ਕਝ ਸਾਰਨ ਆਏ ਮਾਮਲੇ। ਲੌਭੀ ਨੂੰ ਲੌਭ ਲੁਭਾ ਗਿਆ, ਮੱਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਲਲਚਾ ਗਿਆ। ''ਆਵਨ ਦਿਓ'' ਫਰਮਾਂਵਦਾ, ਆਕੜ ਕੇ ਸੀ ਬਹਿ ਜਾਂਵਦਾ। ਮੰਹ ਨੀਵੇਂ ਅਖਾਂ ਮੈਲੀਆਂ, ਮੈਂਢੇ ਤੇ ਚੱਕੀ ਹੈ ਬੈਲੀਆਂ। **ਉਹ ਦੋਵੇਂ** ਅੰਦਰ ਆਂਵਦੇ, ਹੱਥ ਜੋੜ ਅਰਜ਼ ਸਨਾਂਵਦੇ। ''ਦਖੜੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਝੱਲ ਕੇ, ਮਿਲਨ ਆਏ ਦੂਰੋਂ ਚੱਲ ਕੇ। ਹਾਂ ਸਰਜਨ ਹਾਰ ਦੇ.

( २३ )

ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਸਰਕਾਰ ਦੀਦਾਰ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਦ ਦੇਂ'ਦੇ ਮੁਬਾਰਕ ਬਾਦ ਹਾਂ।'' ਏਹ ਬੋਲੀਆਂ ਸੀ ਬੋਲਦੇ, ਤੇ ਬੈਲੀਆਂ ਸੀ ਖੋਲਦੇ। ਮੋਹਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੀ ਠੀਕਰਾਂ, ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੀ ਟਿਚਕਰਾਂ। ਮੱਸੇ ਨੇ ਅਖ੍ਹਾਂ ਚਕੀਆਂ, ਤਾਂ ਚਾਰ ਹੋਈਆਂ ਅਖੀਆਂ। ਗਲ ਪਲਕ ਔਦਰ ਪਾ ਗਿਆ। ਮੱਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਘਬਰਾ ਗਿਆ। ਮਿੰਘਾਂ ਨੇ ਖੇਡੇ ਫੌਦ ਚਾ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਕੀਤੇ ਬੰਦ ਚਾ | ਬਾਹਰੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਆ ਸਕੇ, ਅੰਦਰੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਜਾ ਸਕੇ। ਮੱਸੇ ਦੇ ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਸੀ, ਹੈਰਾਨ ਸੀ मी। ਲਾਚਾਰ ਲੜਨੇ ਦਾ ਨਾ ਮਕਦੂਰ ਸੀ, ਕੀਤੇ ਨਸ਼ੇ ਨੇ ਚੂਰ मी। ਮੈਹਤਾਬ ਖੰਡਾ ਸੂਤਦਾ, ਸਪੂਤ ਦਾ ਦਾ ਚੜਿਆ ਖ਼ਬ

( २४ )

ਅਜਬ ਖੰਡਾ ਸੀ ਉਹ, ਇਕ ਅਜਲ ਦਾ ਝੰਡਾ ਸੀ ਉਹ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਏਹ ਫਨਯਰ ਡੰਗਦਾ. ਮੁੰਹੋ ਮੰਗਦਾ। ਪਾਨੀ ਨਾ ਵਧ ਵਧ ਕੇ ਆਹੂ ਲਾਂਹਵਦਾ, ਵੈਰੀ ਦੇ ਹੋਸ਼ ਭੁਲਾਂਵਦਾ। ਨਰਕਾਂ ਦਾ ਏਹ ਏਜੰਟ ਸੀ, ਤੇ ਮੌਤ ਦਾ ਵਾਰੰਟ ਤਲਵਾਰ ਸੁਖਾ ਸਿੰਘ ਕੀ ਸਿਫਤ ਇਸ ਦੇ ਵਿੰਗ ਦੀ। ਵਾਂਗਰ ਉਹ ਅਬਰੂ ਹੀਰ ਫਿਰਦੀ ਕਲੇਜੇ ਚੀਰ ਦੀ। ਮਿਲ ਮਿਲ ਕੇ ਗਲ ਸਭ ਡਿਗਦੇ, ਖਾ ਖਾ ਕੇ ਵਲ ਸਭ ਡਿਗਦੇ। ਦੇ ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਮੱਸੇ ਮਾਰੇ ਗੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ਸੀ। ਖੁਲੇ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਹੋਏ ਲਗੇ ਢੇਰ ਦੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਵਗਦੀ ਰਤ ਸੀ, ਮੰਦਰ ਹੋਇਆ

( २५ )

ਮੱਸੇ ਦੀ ਆਈ ਵਾਰ ਹੁਣ, ਮੌਤ ਆਈ ਮਾਰੋ ਮਾਰ ਹੁਣ। ਰੰਘੜ ਦੀ ਸ਼ਾਮਤ ਆ ਗਈ, ਸਿਰ ਤੇ ਕਿਆਮਤ ਆ ਗਈ। ਸਭ ਭੂਲ ਗਈਆਂ ਲੁਡੀਆਂ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਹਵਾਈਆਂ ਉਡੀਆਂ। ਹੋਏ ਨਾਸ ਸੀ, ਸਭ ਯਾਰ ਪਰਛਾਵਾਂ ਵੀ ਨਾ ਪਾਸ ਸੀ। ਯਾਦ ਆਏ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਹਣ, ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਸੀ ਸੰਤਾਪ ਹਣ। ਆਪ ਦੇ, ਮਾੜੇ ਕਰਮ ਸਭ ਦੇ। ਵੌਰੀ ਬਣੇ ਸੀ ਜਾਪ ਦੇ ਦੇ ਕੁਸਕਨੇ, ਅਮਲ ਨਾ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਵਲ ਪਏ ਭੁਗਤਨੇ। **਼ੂਜੇ ਕਦੀ ਫਲਦੇ ਨਹੀਂ**, ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਟਲਦੇ ਨਹੀਂ। ਸਿੰਘ ਲਲਕਾਰਦਾ, ਮਹਤਾਬ ਸੀ ਚਾਂਗਾਂ ਮਾਰਦਾ। ਮਸਾ न्ने โห๊น คื ਸੀ ਬੁਕਦਾ, ਦਾ ਸਾਹ ਸੀ ਸੁਕਦਾ। ਮਸੇ

( RÉ )

ਪਟਿਆਂ ਤੋਂ ਰੰਘੜ ਪਕੜ ਕੇ, ਡਰ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਜਕੜ ਕੇ। ਮੈਹਤਾਬ ਖਿਚ ਲਿਆਂਵਦਾ, ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲਾ ਭੁਗਤਾਂਵਦਾ। ਫੜ ਧੋਣ ਉਸ ਚੰਡਾਲ ਦੀ. ਭੇਟਾ ਚੜਾਈ ਕਾਲ ਦੀ। ਸਿਰ ਧੜ ਦੇ ਉਤੋਂ ਲਾਹ ਲਿਆ, ਥੈਲੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਾ ਲਿਆ। ਤਦ ਸ਼ੁਕਰ ਮੂੰਹੋਂ ਬੋਲਦੇ, ਦੋਵੇਂ ਸੀ ਬੂਹੇ ਖੋਲਦੇ। ਲੜਦੇ ਲੜੋਂਦੇ ਔਹ ਗਏ, ਕਟਦੇ ਕਟੋਂਦੇ ਔਹ ਗਏ।



( २१ )

#### ਅਪੀਲ

ਐ ਨੌਂ ਜਵਾਨਾ ਸੋਹਨਿਆਂ, ਐ ਸੋਹਨਿਆਂ ਮੰਨਮੋਹਨਿਆਂ। ਸਦਕੇ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਜ਼ਰਾ, ਠੈਰੀ ਜ਼ਰਾ ਬੀਬਾ ਭਰਾ। **ਏ**ਹ ਕੌਮ ਤੇਰੀ ਫੇਰ ਹੈ, ਆ ਘੇਰੀ ਘੁੰਮਨ ਘੇਰ ਹੈ। ਚਪੂ ਪੁਰਾਨੇ ਟੁਟ ਗੈ, ਬੁਡੇ ਮੁਹਾਨੇ ਹੁਟ ਗੈ। ਚਾਰੇ ਤਰਫ਼ ਤਫ਼ਾਨ ਹੈ, ਖਤਰੇ ਚ ਸਭ ਦੀ ਜਾਨ ਹੈ। ਝਖੜ ਨੇ ਦਿਤਾ ਮੂੰਹ ਭੂਆ, ਗਾਫ਼ਲ ਮਲਾਹ−ਉਲਟੀ ਹਵਾ। ਖਦ ਗਰਜ਼ੀਆਂ ਦੀ ਲਹਿਰ ਨੇ, ਡਾਹਢੇ ਹੀ ਕੀਤੇ ਕਹਿਤ ਨੇ। ਕੌਮੀ ਅਨਖ ਨੂੰ ਡੌਬਿਆ, ਖੋਬੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਖੋਬਿਆ। ਨਾ ਜਾਨ ਹੈ ਨਾ ਆਨ ਹੈ, ਨਾ ਆਨ ਹੈ ਨਾ ਮਾਨ ਹੈ। ਲੌਕੀ ਸੂਖੀ ਜੋ ਵਸਦੇ. ਨे ੳ'ਗਲਾਂ

(マピ)

ਤੁਰੀਏ ਤੇ ਮਾਰਨ ਿੱਬੀਆਂ, ਜੇ ਕਸਕੀਏ <del>ਾਂ</del> ਿੱ ਐ ਕੌਮ ਦੇ ਪਰਵਾਨਿਆਂ, ਐ ਦੇਸ ਦੇ ਦੀਵਾਨਿਆਂ। ਐ ਨੌ ਜਵਾਨ ਰੰਗੀਲਿਆ, ਰੰਗੀਲਿਆ--ਅਨਖੀਲਿਆ ਵੇਲਾ ਨਾਂ ਤੇਰੇ ਸੋਨ ਦਾ ਨਾ ਗਲ ਨੂੰ ਲੰਮਿਆਂ ਪੌਨ ਦਾ। นาห้า ਪਰਤ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੋ, ਉਠ ਜਾਗ ਤੇ ਤਯਾਰ ਹੈ। ਵੇਲਾ ਕਵੇਲਾ ਤਕ ਨਾ, ਕਰਬਾਨੀਆਂ ਤੋਂ ਝਕ ਨਾ। ਮਮਕਿਨ ਨਾ ਮਮਕਿਨ ਵੇਖ ਨਾ, ਔਕੜ ਤੇ ਦਸ਼ਮਨ ਵੇਖ ਨਾ। ਪਾਏ ਕੇ, ਹਿੰਮਤ ਦੇ ਰਸੇ ਚਪੂ ਸਿਦਕ ਦੇ ਲਾਏ ਕੇ। ਕਰਬਾਨੀਆਂ ਦਾ ਮੌਢਾ ਡਾਹ, ਕੰਢੇ ਕਿਸੇ ਤੇ ਕੌਮ ਲਾ। ਬਨ ਐਸਾ ਬਨ ਤਦਬੀਰ ਦਾ, ਮੂੰ**ਹ ਫੇਰ ਦੇ ਤਕਦੀਰ** ਦਾ

#### ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਗਿਰਾਵਟ ।

٩.

ਏ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕੌਮ ਚਾ ਦਸ ਤੇਰੇ, ਦਸਾਂ ਐਬ ਜਾਂਕੇ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤ ਗਾਵਾਂ! ਦਸਾਂ ਸ਼ਾਨ ਤੇਰੇ 'ਇਤਫਾਕ' ਵਾਲੀ, ਜਾਕੇ ਤੇਰੇ 'ਨਿਫਾਕ' ਦੇ ਵੈਣ ਪਾਵਾਂ! ਦਸਾਂ ਖਿਚ ਨਕਸ਼ਾ ਤੇਰੀ <sup>(</sup>ਈਰਖਾ<sup>5</sup> ਦਾ, ਜਾਂਕੇ <sup>'</sup>ਬੀਰਤਾ' ਤੇਰੀ ਨੂੰ ਚੰਨ ਲਾਵਾਂ ! ਪਾਵਾਂ ਕੀਰਨੇ ਤੇਰੀਆਂ 'ਗਫਲਤਾ' ਦੇ, ਯਾਂ ਕਰਬਾਨੀਆਂ ਉਤੋਂ ਕਰਬਾਨ ਜਾਵਾਂ। ਇਕ ਤਰਫ ਜੇਕਰ 'ਅਨਖ' 'ਸਿਦਕ' ਤੇਰੇ, ੁਵੇਖ ਮਾਨ ਦੇ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਦਿਲ। ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਤੇਰੀ ਖਾਨਾਂ ਜੰਗੀਆਂ ਨੂੰ, ਵੇਖ ਵੇਖ ਹੋਇਆ ਚੂਰ ਚੂਰ ਹੈ ਦਿਲ।

( 30 )

2

ਤੂੰ ਓਹ ਕੌਮ ਹੈਂ ਮੇਹਰ ਵਿਚ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ, ਜਿਨੇ ਖਿਲਤਾਂ ਤੇ ਰਾਜ ਦਾਨ ਕੀਤੇ। ਤੂੰ ਓਹ ਕੌਮ ਹੈਂ ।ਸਦਕ ਦੇ ਨਾਲ ਜਿਸਨੇ, ਕੇ ਦਰਯਾ ਵਗਦੇ ਖੜੇ ਆਨ ਕੀਤੇ! ਤੇਰੇ ਜੋਸ਼ ਨੇ ਸੀਸ ਲਹਿ ਜਾਨ ਉਤੇ, ਨਾਲ ਧੜਾਂ ਲੜ ਫਤੇ ਮੈਦਾਨ ਕੀਤੇ। ਤੰ ਓਹ ਕੌਮ ਹੈਂ ਕ**ੰ**ਹਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਸਨੇ, ਨਸ਼ਟ ਕਈ ਸ਼ਾਹੀ ਖਾਨਦਾਨ ਕੀਤੇ! ਯੋਧੇ ਕੰਬ ਉਠੇ ਨਕਲ ਵੇਖ ਤੇਰੀ, ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਲੈ ਮਾਈਆਂ ਡਰਾਏ ਬਚੇ! ਤਾਰਾਂ 'ਈਰਖਾ' ਦੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਕੜੀ, ਐਸੀ ਕੌਮ ਅਜ ਪਤਲੀਆਂ ਵਾਂਗ ਨਚੇ!

( 39 )

્ર રૂ.

ਤਖ਼ਤ ਦਿਲੀ ਦਾ ਪੈਰਾਂਚ ਰਿਹਾਰੁਲਦਾ, ਕੌਮ ਤੇਰੀ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਅਗੇ! ਮੇਰੀ ਬਖਸ਼ ਦੋਹਾਂ ਜਹਾਨਾਂ ਦੀ ਜਦੀ ਨਾਈਂ, ਅਨਖ ਭਰੀ ਤੇਵੀ ਨਜ਼ਰ ਸ਼ਾਹੀ ਅਗੇ! ਰਿਸ਼ੀ ਮਨੀ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਔਲੀਆਂ ਨੇ, ਰਗੜੇ ਨੱਕ ਤੇਰੀ ਪਾਰਸਾਈ ਅਗੇ! ਗਰਦਨ ਝੂਕ ਕੇ ਤੇਰੀ ਖੁਦਾ ਅਗੇ, ਕਦੀ ਝੂਕੀ ਨਾ ਸਾਰੀ ਖੁਦਾਈ ਅਗੇ! ਓਹ ਕੌਮ ਜਿਸਦੇ ਅਰਸ਼ੀ ਬੂਹੇ ਉਤੇ, ਰਿਧੀ ਸਿਧੀਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੁੰਦੀ! ਅਜ ਭੁਲਾ ਕੇ ਤੇ, ਆਪਨੀ ਸ਼ਾਨ 'ਮੈਂਬਰੀ ਲਈ ਖਵਾਰ ਡਿਠੀ

( 3 2 )

8.

ਕਰਕੇ ਟੰਗਿਆਂ ਅਗ ੳਤੇ, ਨੀਵੇਂ ਰਤਾ ਵੀ ਨਾ ਹੋਈ ਸ਼ਾਨ ਜਿਸਦੀ ! ਸੜਿਆ ਭਠੀਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਸਿਰੜ ਜਿਸਦਾ, ੁਕੀਮੇ ਹੋਕੇ ਪਿਸੀ ਨਾ ਆਨ ਜਿਸਦੀ! ੂਘੋੜੇ **ਹੋਂਦ ਨਾਹੀਂ ਸਕੇ 'ਅਨਖ' ਜਿਸਦੀ**, ਕਚਲੀ ਇੰਜਨਾਂ ਨਾਂ ਆਨ ਬਾਨ ਜ਼ਿਸਦੀ ! ਡਾਂਗਾਂ ਤੋੜ ਨਾ ਸਕੀਆਂ ਸਿਦਕ ਜਿਸਦਾ. ਕੈਦਾਂ ਕੈਦ ਨਾ ਕੀਤੀ 'ਜ਼ਬਾਨ' ਜਿਸਦੀ ! ਓਹ ਕੌਮ ਐਸੀ ਬੇਮਹਾਰ ਜਥੇਦਾਰ ਘਰ ਘਰ ਅੰਦਰ ਹੋਨ ਵੈਠੇ! ਲੁਕੇ ਸਚੇ ਖੈਰਖਾਹ ਦਰਦੀ, ਕਿਤੇ ਫਟ ਕੇ ਫਟ ਨੂੰ ਰੋਨ ਬੈਠੇ!

( 33 )

ч.

ਦਾਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਚਾ ਮੇਰੀ ਕੌਮ ਤਾਂਈਂ, ਹੋ ਕਰਤਾਰ ਜੇ ਦੇਂਦੋਂ ਤੇ ਕੀ ਹੰਦਾ! ਬੰਦੀ ਦੀ ਐਡੀ ਸਪਿਰਟ ਦੇਕੇ, ਜਥੇਦਾਰ ਜੇ ਦੇ'ਦੋ; ਤੇ ਕੀ ਹੁੰਦਾ! ਫਤਹੇ ਕਰਨ ਮਗਰੋਂ ਜਾਚ ਸਾਂਭਨੇ ਦੀ, ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਜੇ ਦੇ'ਦੋ' ਤੇ ਕੀ ਹੁੰਦਾ! ਜਿਥੇ ਦਿਤੀਆਂ ਸੀ ਬੇ ਸ਼ੁਮਾਰ ਸਿਫਤਾਂ, ਹੋਰ ਚਾਰ ਜੇ ਦੇਂਦੋਂ ਤੇ ਕੀ ਹੰਦਾ! ਜਿਵੇਂ ਮੌਰ ਤਾਈਂ ਕੋਹਝੇ ਪੈਰ ਦੇਕੋ, ਰੂਪ ਓਸਦੇ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਕੀਤਾ! ਓਵੇਂ ਫੁਟ ਦੀ ਬਜ ਲਾ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ, 🐃 ਡਾਹਡਾ ਸੂਮ ਰੱਬਾ ਤੂੰ ਖਵਾਰ ਕੀਤਾ!

ਸਰਦਾਰ ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀਰ ਬੀ.ਏ. ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲਾਵਨਜ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਹੈ। ਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਸਵਾਦ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਉਹ ਵਰਤੇ ਨੇ ਜੇਹੜੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਛੋਟੇ ਛੰਦ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਜੇਹੜਾ ਕਿ ਬੜਾ ਹੀ ਮਨੋਰੰਜਕ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਵੀਰ ਗਾਥਾ ਦਾ ਕੁਝ ਘਾਟਾ ਸੀ। ਜੇਕਰ ਬੀਰ ਜੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਪਨੇ ਸੂਰ ਬੀਰਾਂ ਤੇ ਇਤਹਾਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਬੀਰਤਾ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਘਟ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ।

ਇਕ ਡੇੜ ਸਾਲ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫੁਟਕਲ ਕਵਿਤਾ ਜਦ ਮੈਂ ਸੁਨੀ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਖਿਆਲ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਹਾਤਿਕ ਮੰਡਲ਼ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਚੰਨ ਨਿਕ-ਲਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਪਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਲੰਮੀ ਕਵਿਤਾ ਬੀਰ ਰਸ ਚਿਵ ਲਿਖਨ। ਮੱਸਾ ਰੇਘੜ ਉਸ ਪਰੇਰਨਾ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਮੀਰਾਂ ਕੋਟੀਏ ਬੀਰ ਦੀ ਗਾਥਾ ਅਗੇ ਹੀ ਖਾਲਸਾ ਬੀਰਾਂ ਦੇ ਲਹੂ ਨੂੰ ਜੋਸ਼ ਦੇਨ ਵਾਲੀ ਸੀ ਪਰ ਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਰੰਗ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਿ ਸਰ ਵਾਲਟਰ ਸਕਾਟ Sir Walter Scott. ਦਿਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਚੰਗਿਆਂ ਵੀਰ ਰਸ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਮਸਾ ਰੰਘੜ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਵਾਦ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੀਆਂ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਤੋਲ ਨਾਲ ਇਸ

#### ( 3u )

ਕਵਿਤਾ: ਨੂੰ ਤੋਲੋਂ । ਇਹ ਪ੍ਰਮ ਸੁੰਦਰ ਕਵਿਤਾ ਪਰਿਥਮ ਸ਼ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਏਗੀ।

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਕਰੇ ਕਿ ਬੀਰ ਜੀ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਸਾਨੂੰ ਚਖਾਨ।

## ਰਾਮਸਰਨ ਪੰਡਤ ਐਡਵੋਕੇਟ ਲਾਹੌਰ!



Ŋ

M

P

# ੧ ਓ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫ਼ਤਹ॥

# ਦਫ਼ਤ੍ ਗੁਰਮਤ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੋਸਾਇਟੀ ਲਾਹੌਰ

ਪ੍ਰਾਰਥਕ

ਆਨਰੇਰੀ ਸਕਤ੍ਰ

ਗੁਰਮਤ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੋਸਾਇਟੀ

ਲਾਹੌਰ

PL-0201



#### ਖਬਰਾਂ !

ਐ: ਸ਼੍ਰਦਾਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਐਡਵੌਕੈਟ।

ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਚ ਇਕ ਤਕਰੀਰ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਣ ਸ੍ਰ: ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਕਾਲੀ ਲੀਡਰ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਫੜੇ ਗਏ ਤੇ ਸਿਆਲਕੋਤ ਲਿਜਾਏ ਗਏ ਨੇ ਜਿਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮੁਕ-ਦਮਾਂ ਚਲਾਇਆ ਜਾਏਗਾ।

ਲਾਹੌਰ, ੨੩ ਅਕਤੂਬਰ--ਮੋਚੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਬਾਹਿਰ ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੇ ਕੁਹਾੜੀ ਨਾਲ ੩ ਸਿਖਾਂ ਤੇ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਸਿਖ ਮਰ ਗਿਆ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਖਤ ਜ਼ਖ਼ਮੀ ਹੋਏ ਨੇ। ਅਪਰਧੀ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਏ।

ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਾਂ ਮੰਨਣ ਕਾਰਨ ਲਾਲਾ ਹਰ ਕਿਸ਼ਨ ਲਾਲ ਬੈਰਿਸਟਰ ਫੜੇ ਗਏ।

ਸ੍ਰ: ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ. ਏ. ਐਲ. ਐਲ. ਬੀ. ਐਡਵੌਕੇਟ ਹਾਈ ਕੋਰਟ, ਐਡੀਟਰ ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰੈਸ, ਰਾਮਗਨੀ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਛਪਵਾਕੇ ਦਫਤਰ ਗੁਰਮਤ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੁਸਾਬਿਟੀ ਸਮਾਧ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ।